



**Komisja Krajobrazu Kulturowego  
Polskiego Towarzystwa Geograficznego**

*Cultural Landscape Commission  
of Polish Geographical Society*



Numer 33

2016

**PRACE KOMISJI KRAJOBRAZU KULTUROWEGO**

*DISSERTATIONS OF CULTURAL LANDSCAPE COMMISSION*

**Krajobrazowe konsekwencje  
wyspowości**

*Landscape consequences  
of islandness*

**PRACE KOMISJI KRAJOBRAZU KULTUROWEGO NR 33**  
*DISSERTATIONS OF CULTURAL LANDSCAPE COMMISSION No. 33*

Wydawca  
**Komisja Krajobrazu Kulturowego**  
**Polskiego Towarzystwa Geograficznego**

Published by  
**Cultural Landscape Commission**  
**of Polish Geographical Society**

**ADRES REDAKCJI – EDITORIAL OFFICE**

ul. Będzińska 60, pok. 417  
41 – 200 Sosnowiec, Polska  
urszula.myga-piatek@us.edu.pl  
tel. +48 32 368 92 14; +48 32 368 93 61  
www.krajobraz.kulturowy.us.edu.pl

**REDAKTOR NAUKOWY NUMERU 33 – SCIENTIFIC EDITOR NO. 33**

Wiaczesław Andrejczuk

**PROJEKT OKŁADKI – COVER DESIGN**

Krystyna Pawłowska

**PODSTAWOWĄ WERSJĄ CZASOPISMA JEST WERSJA ELEKTRONICZNA**

*THE PRIMARY VERSION OF THE JOURNAL IS ONLINE VERSION*

Złożenie artykułów do Prac Komisji Krajobrazu Kulturowego jest równoznaczne z przekazaniem praw autorskich Komisji Krajobrazu Kulturowego PTG i wyrażeniem zgody na ich udostępnienie w formie papierowej i elektronicznej

*Author's submission of papers to the Dissertations of Cultural Landscape Commission journal is tantamount to their expressing consent for the free publication of their papers by Cultural Landscape Commission of PGS in print electronic formats and open internet*

**ISSN: 1896-1460**

**e-ISSN: 2391-5293**

**ISBN 978-83-61695-37-0**

Copyright©2016 by Komisja Krajobrazu Kulturowego  
Polskiego Towarzystwa Geograficznego  
Wszelkie prawa zastrzeżone  
Druk: Drukarnia Advert, Chorzów, ul. Krakowska 21  
Nakład 120 egz.

Copyright©2016 by Cultural Landscape Commission  
of Polish Geographical Society  
All rights reserved  
Print: Printing house Advert, Chorzów, Krakowska st. 21  
Edition 120 copies

SPIS TREŚCI  
CONTENTS

Słowo wstępne .....	5
<b>Maciej Jędrusik</b> WYSPA, WYSPIARSKOŚĆ, WYSPOWOŚĆ. REFLEKSJE O NIEJEDNOZNACZNOŚCI TYCH POJĘĆ <i>ISLAND, INSULARITY, ISLANDNESS. REFLECTIONS ON AMBIGUITY OF TERMS</i> .....	9
<b>Wiaczesław Andrejczuk</b> ZJAWISKO WYSPOWOŚCI W KRAJOBRAZIE KRASOWYM <i>THE INSULARITY PHENOMENON IN KARST LANDSCAPE</i> .....	21
<b>Janusz Łach</b> ROLA WYRÓŻNIKÓW I WYZNACZNIKÓW KRAJOBRAZU PRZYRODNICZEGO I KULTUROWEGO W OKREŚLENIU WYSPOWEGO CHARAKTERU BESKIDU MAŁEGO <i>THE ROLE OF LANDMARKS AND DETERMINANTS OF A NATURAL AND CULTURAL LANDSCAPE IN DEFINING THE ISLAND CHARACTER OF THE LITTLE BESKIDS</i> .....	39
<b>Jerzy Nita, Małgorzata Nita</b> WYROBISKA SUROWCÓW SKALNYCH – ANTROPOGENICZNYMI WYSPAMI KRAJOBRAZU KULTUROWEGO <i>THE EXCAVATION OF ROCK RAW MATERIALS – ANTHROPOGENIC ISLANDS CULTURAL LANDSCAPE</i> .....	53
<b>Krzysztof Badora</b> WYSPA W KRAJOBRAZIE JAKO PROBLEM REGIONALIZACJI FIZYCZNO- GEOGRAFICZNEJ NA PRZYKŁADZIE GARBU OPOLA <i>ISLAND IN LANDSCAPE AS PROBLEM OF PHYSICAL-GEOGRAPHICAL REGIONALIZATION ON EXAMPLE OF OPOLE HUMMOCK</i> .....	67
<b>Sebastian Bernat</b> UZDROWISKA – „WYSPAMI CISZY” W KRAJOBRAZIE POLSKI? <i>HEALTH RESORTS – “REFUGES OF SILENCE” IN POLAND LANDSCAPE?</i> .....	79
<b>Dagmara Chylińska</b> KRAJOBRAZY WYBRANYCH WYSP BAŁTYKU JAKO PRZEDMIOT ZAINTERESOWAŃ GEOTURYSTYCZNYCH <i>LANDSCAPES OF THE SELECTED ISLANDS OF THE BALTIC PROPER SEA AS A SUBJECT OF GEOTURISM INTERESTS</i> .....	95

**Dagmara Chylińska**

KRAJOBRAZY KULTUROWE WYBRANYCH WYSP BAŁTYKU W KONTEKŚCIE  
ROZWOJU TURYSTYKI KULTUROWEJ

*CULTURAL LANDSCAPS OF THE SELECTED ISLANDS OF THE BALTIC  
IN TERMS OF THE CULTURAL TOURISM DEVELOPMENT* ..... 113

**Monika Ewa Adamska**

ODRZAŃSKIE WYSPY OPOŁA – BOLKO I PASIEKA.  
HISTORIA, ROZWÓJ PRZESTRZENNY I WALORY KRAJOBRAZU

*THE Odra RIVER'S ISLANDS OF OPOLE – BOLKO AND PASIEKA.  
HISTORY, SPATIAL DEVELOPMENT AND LANDSCAPE VALUES*..... 137

**Jacek Burdziński, Janusz Gubański**

KĘPA MIESZCZAŃSKA WE WROCŁAWIU –  
INTEGRACJA FORMALNEJ I FUNKCJONALNEJ  
WYSPI Z MIEJSKĄ PRZESTRZENIĄ PUBLICZNĄ

*KĘPA MIESZCZAŃSKA IN WROCLAW – INTEGRATION OF FORMAL  
AND FUNCIONAL ISLAND WITH THE URBAN PUBLIC SPACE*..... 155



## KRAJOBRAZOWE KONSEKWENCJE WYSPOWOŚCI

